

Kırıkkale Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi

Toplumsal Katkı Memnuniyet Anketi

Etkinlik Adı: Tasavvuf Musikisi Konseri

Etkinlik Tarihi: 12.05.2026

Kırıkkale Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi tarafından, BEŞTİVAL'26 etkinlikleri kapsamında 12 Mayıs 2026 tarihinde Kırıkkale Üniversitesi Şehitler Kampüsü Mavi Salon'da "Tasavvuf Musikisi Konseri" gerçekleştirilmiştir. Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Asım Akkuş ve ekibinin icra ettiği programa akademik personel ve öğrenciler katılım sağlamıştır. Etkinlik sonrasında katılımcı görüşlerini değerlendirmek amacıyla memnuniyet anketi uygulanmıştır.

KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ

İSLAMİ İLİMLER FAKÜLTESİ

BEŞTİVAL'26

11-15 MAYIS 2026

KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ ŞEHİTLER KAMPÜSÜ

TASAVVUF MUSİKİSİ KONSERİ

Doç. Dr. Asım AKKUŞ

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Türk Mûsikîsi Devlet Konservatuvarı
Öğretim Üyesi

Yer:
Mavi Salon

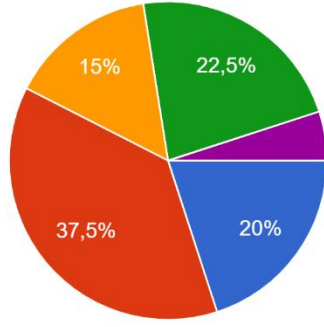
Tarih:
12 Mayıs 2026

Saat:
14.00

Tüm akademik personelimiz ve öğrencilerimiz davetlidir.

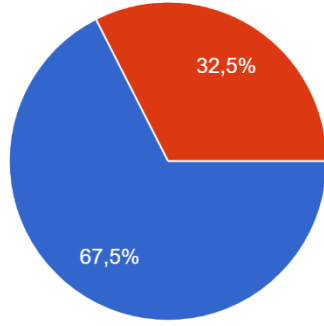
Yaşınız:

40 yanıt



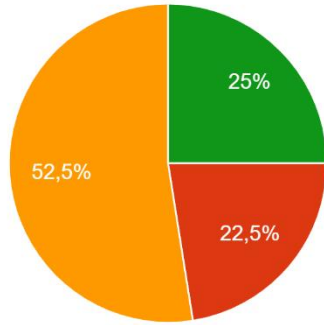
Cinsiyetiniz:

40 yanıt



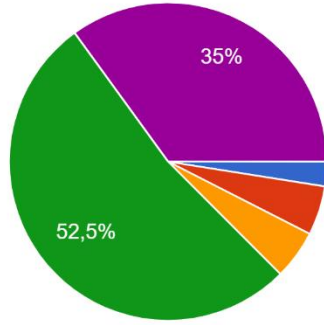
Eğitim Durumunuz:

40 yanıt



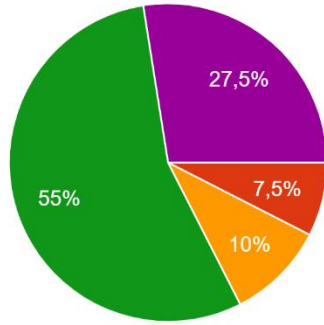
Aşağıdaki maddelerle ilgili memnuniyet düzeyinizi belirtiniz.

Etkinliğin gün ve saat olarak uygunluğu
40 yanıt



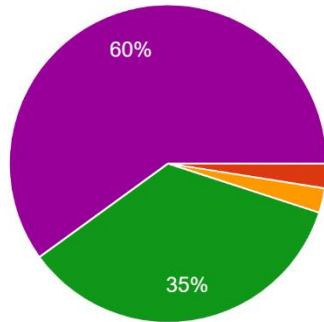
- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Etkinliğin süresi
40 yanıt



- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

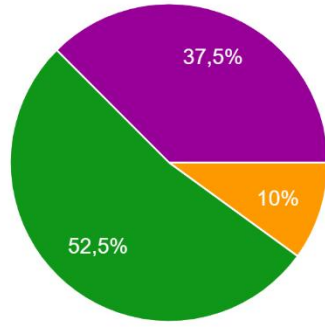
Etkinlik içeriğinin amacına uygunluğu
40 yanıt



- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Etkinliğin toplumsal katkı sağlama düzeyi

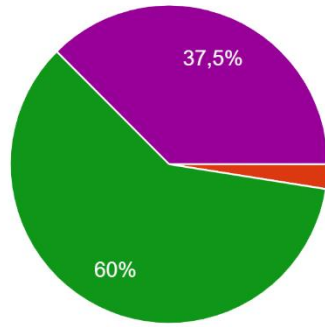
40 yanıt



- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Etkinlik içeriğinin anlaşılabilirliği

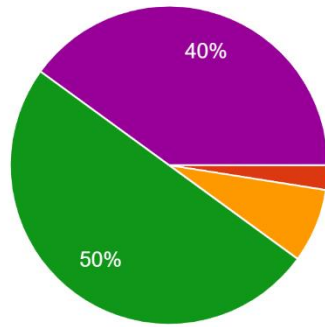
40 yanıt



- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Etkinliğe ulaşım kolaylığı

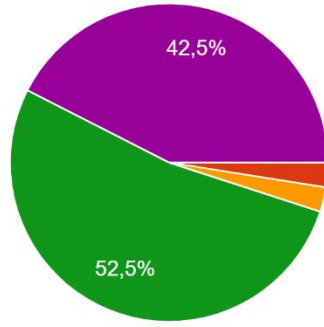
40 yanıt



- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Etkinlik ortamının fiziksel koşulları

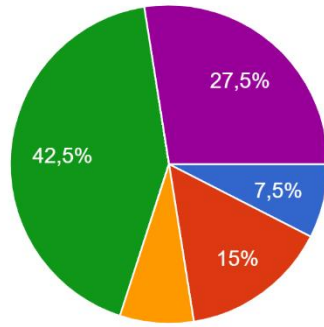
40 yanıt



- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Etkinlik öncesi bilgilendirme düzeyi

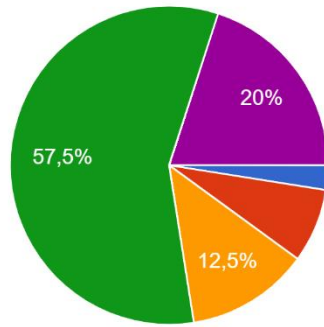
40 yanıt



- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Katılımcıların etkileşim fırsatları

40 yanıt

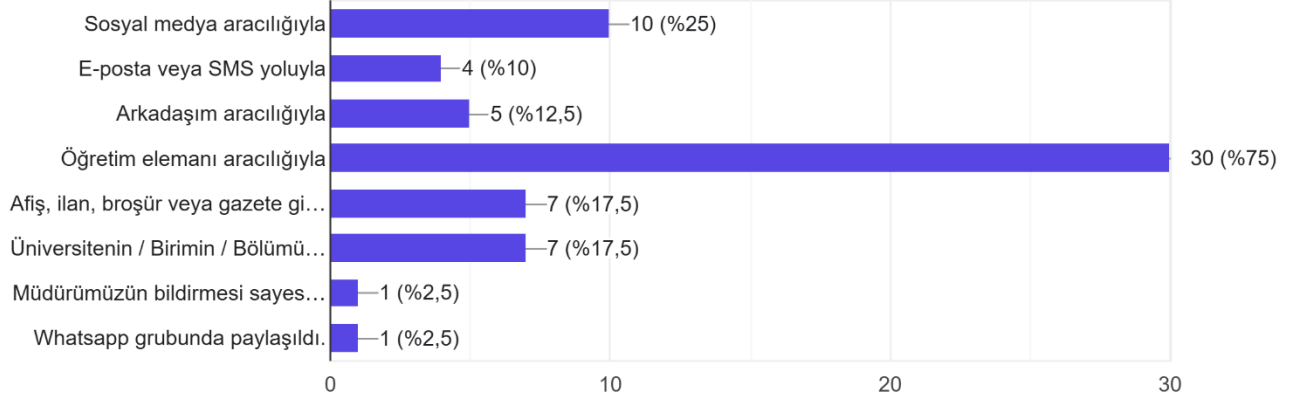


- Hiç Memnun Değilim
- Memnun Değilim
- Kararsızım
- Memnunum
- Çok Memnunum

Etkinlikten nasıl haberdar oldunuz? (Birden fazla seçenek işaretleyebilirsiniz.)

Etkinlikten nasıl haberdar oldunuz? (Birden fazla seçenek işaretleyebilirsiniz.)

40 yanıt



DEĞERLENDİRME

12.05.2026 tarihinde gerçekleştirilen Tasavvuf Musikisi Konseri sonrasında uygulanan anket sonuçlarına göre katılımcıların etkinliğe yönelik genel memnuniyet düzeyinin oldukça yüksek olduğu görülmektedir. Ankete toplam 40 kişi katılmıştır. Etkinliğin içeriğinin amacına uygunluğu konusunda katılımcıların %60'ı "Çok Memnunum", %35'i ise "Memnunum" cevabını vermiştir. Böylece katılımcıların %95'i etkinliğin hedeflerine uygun şekilde gerçekleştirildiğini düşünmektedir. Benzer şekilde etkinlik içeriğinin anlaşılabilirliğine ilişkin olarak katılımcıların %97,5'i olumlu görüş bildirmiştir.

Etkinliğin toplumsal katkı sağlama düzeyi de katılımcılar tarafından olumlu değerlendirilmiştir. Bu başlıkta katılımcıların %52,5'i "Memnunum", %37,5'i ise "Çok Memnunum" cevabını vermiş, toplam olumlu değerlendirme oranı %90 olarak gerçekleşmiştir. Ayrıca etkinlik ortamının fiziksel koşulları (%95 olumlu görüş) ve ulaşım kolaylığı (%90 olumlu görüş) da dikkat çeken güçlü yönler arasında yer almıştır. Gün ve saat uygunluğu konusunda ise katılımcıların %87,5'i memnuniyet bildirmiştir.

Anket sonuçlarında geliştirilmesi gereken bazı alanlar da görülmektedir. Özellikle etkinlik öncesi bilgilendirme düzeyinde olumlu görüş oranı %70'te kalırken, %22,5 oranında katılımcı memnun olmadığını belirtmiştir. Katılımcıların etkileşim fırsatları konusunda ise %77,5 oranında olumlu görüş bulunmasına rağmen daha fazla etkileşim beklentisinin olduğu anlaşılmaktadır. Etkinlik süresi konusunda da genel memnuniyet yüksek olmakla birlikte (%82,5), bazı katılımcılar süre konusunda kararsız veya olumsuz görüş bildirmiştir.

Açık uçlu değerlendirmelerde katılımcıların büyük çoğunluğu programdan memnun kaldıklarını ifade etmiş ve benzer kültürel-sanatsal etkinliklerin devam etmesini talep etmiştir. Özellikle tasavvuf musikisinin manevi atmosfer oluşturduğu ve dinleyiciler üzerinde olumlu bir etki bıraktığı yanıtlardan anlaşılmaktadır. Bunun yanında bazı katılımcılar eserlerin makam ve güfte bilgilerinin etkinlik sırasında paylaşılmasının faydalı olacağını belirtmiş, bazıları ise etkinliğin duyuru sürecinin daha geniş kitlelere ulaştırılabileceğini ifade etmiştir. Genel olarak, ankette olumlu görüşlerin ön planda olduğu görülmekte ve konserin katılımcılar açısından başarılı ve faydalı bir etkinlik olduğu anlaşılmaktadır.

Anket Düzenleme ve Değerlendirme Komisyonu

22.06.2026